Texture drawing goal-setting बनावट रेखाचित्र लक्ष्य-सेटिङ

/10

At the **end of each class** please take time to write your goal for the next class.

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

प्रत्येक कक्षाको अन्त्यमा, कृपया अर्को कक्षाको लागि आफ्नो लक्ष्य लेखको लागि समय लिनुहोस् तपाईंको कलाकृति तपाईंले रोज्नुभएका रेखाचित्र सामग्रीहरूका लागि तपाईंको प्राविधिक सीपहरू, दृश्य बनावट सिर्जना गर्ने तपाईंको क्षमता, र तपाईं सन्तुलित, गैर-केन्द्रीय संरचना कसरी सिर्जना गर्दै हुनुहुन्छ भन्ने आधारमा चिन्ह लगाइनेछ। आफ्नो लक्ष्य छनौट गर्दा यी मापदण्डहरूलाई ध्यानमा राखुहोस्।

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

विशिष्ट हुनुहोस्: तपाइँको रेखाचित्रको कुन भागहरूमा तपाइँ ध्यान केन्द्रित गर्दै हुनुहुन्छ? यो गर्नको लागि तपाईलाई कुन रेखाचित्र कौशल चाहिन्छ?

- → What should be improved and where: "Look for more texture in the bark of the trees" के सुधार गर्नुपर्छ र कहाँ: "रुखको बोक्रामा थप बनावट खोज्नुहोस्"
- → What should be improved and where: "I need to darken the grey of the sky" के सुधार गर्नुपर्छ र कहाँ: "मलाई आकाशको खैरो अँध्यारो गर्न आवश्यक छ"
- → What can be added and where: "I should add some texture to the rocks in the front" के थप्न सिकन्छ र कहाँ: "मैले अगाडिको चटटानहरूमा केही बनावट थप्नू पर्छ"
- → What you can do to **catch up**: "I need to **take my drawing home** this weekend." तपाईं समात्न के गर्न सक्नुहुन्छ: "मलाई यो सप्ताहन्तमा मेरो रेखाचित्र घर लैजान आवश्यक छ।"

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.